

LA STATUE : “Le Golfer”

La Boucle des Mémoires



Œuvre du sculpteur Jean Sabatier (Pont-de-Larn), le « Golfer » est réalisé à partir d'outils anciens et de matériaux industriels recyclés. L'artiste leur offre une seconde vie en les transformant en figures singulières, à la fois mécaniques et poétiques.

Cette sculpture illustre le lien étroit entre la commune de Pont-de-Larn et le golf de La Barouge, installé sur son territoire.

L'histoire du golf local est intimement liée à celle de Mazamet, haut lieu du délainage au XIXe siècle. Cette industrie, tournée vers l'international (Argentine, Australie, Grande-Bretagne, Afrique du Sud, Nouvelle-Zélande), a favorisé l'implantation de pratiques culturelles venues d'ailleurs... dont le golf. En 1937, un industriel britannique, Robin Busvine, passionné de golf, aménage un premier petit parcours sur sa propriété. Fait insolite : l'entretien du terrain est assuré... par des moutons.

Quelques dates importantes à retenir pour la fondation du club :

- 1955 : début des travaux à La Barouge
- 1956 : inauguration du parcours 9 trous
- 1987 : ouverture du parcours 18 trous actuel

Conçu avec l'intervention d'architectes écossais, le golf devient progressivement un équipement structurant du territoire. Le parcours s'étend sur un paysage vallonné et boisé (plus de 200 espèces d'arbres), traversé par le ruisseau de l'Issalès et bordé par le Thoré. Bien drainé, il est praticable toute l'année. Aujourd'hui encore, le golf conserve son caractère associatif et une atmosphère conviviale.